

ANEXO 3**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

(Versão eletrônica editável disponível para preenchimento no site www.editora.ufrj.br)

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome completo:		
Link do Currículo Lattes e minibiografia acadêmica de até 3 linhas:		
E-mails:		
Principal:		
Alternativo:		
Telefones (com DDD):		
Profissional:	Residencial:	Celular:
Endereço residencial:		
CEP:	Cidade/Estado:	
Endereço profissional		
CEP:	Cidade/Estado:	
Título do original (com subtítulo, se houver):		
Número de páginas em PRETO E BRANCO: _____		
Número de páginas em CORES: _____		
Características especiais a destacar (mapas, encartes, desenhos, etc.):		

Área(s) de conhecimento:

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Ciências Agrárias | <input type="checkbox"/> Ciências Biológicas | <input type="checkbox"/> Ciências Exatas e da Terra |
| <input type="checkbox"/> Ciências da Saúde | <input type="checkbox"/> Ciências Humanas | <input type="checkbox"/> Ciências Sociais e Aplicadas |
| <input type="checkbox"/> Engenharias | <input type="checkbox"/> Linguística, Letras e Artes | <input type="checkbox"/> Multidisciplinar |

Provável público-alvo:

- | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Graduação | <input type="checkbox"/> Pós-Graduação | <input type="checkbox"/> Profissionais | <input type="checkbox"/> Público em geral |
|------------------------------------|--|--|---|

Sumário e descrição sucinta da temática do livro/importância do livro para sua área:

2. EM CASO DE OBRA MULTIAUTORAL

Autores do livro (além do proponente) (Para cada autor, incluído(s) o(s) organizador(es), texto de no máximo 5 (cinco) linhas, contendo formação, atuação profissional e principais publicações (nesta sequência), *e-mail* e filiação institucional.):

Possui **autorização assinada** de todos os autores para a publicação?
() Sim () Não

3. OUTRAS INFORMAÇÕES

Recursos financeiros:
() Não possuo recursos para a impressão.
() Sim, possuo recursos da agência de fomento: _____
() Sim, possuo recursos de outra origem: _____
Outras informações:

4. TERMO DE CIÊNCIA DO EDITAL (Assinale um X no quadro abaixo e responda à pergunta da sequência.):

Declaro que li e estou de acordo com o Edital **EDITORA/FCC/UFRJ** Nº ____, de ____ de _____ de _____, ao qual se submete esta proposta.

Há imagens ou material que necessitam de autorização de uso?

() SIM () NÃO

Em caso de resposta afirmativa à questão anterior, o proponente responsabiliza-se por entregar todas as autorizações juntamente com a versão final da obra após eventual aprovação pelo Conselho Editorial.

Rio de Janeiro, ___/___/_____.

Assinatura: _____

ANEXO 4**TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS DE IMAGEM**

Pelo presente instrumento e nos termos da Lei nº 9.610/98,

_____, residente na _____

CPF nº _____, e-mail _____,

telefone (_____), doravante denominado **LICENCIANTE**, e a

Universidade Federal do Rio de Janeiro, por meio da **Editora UFRJ**, CNPJ nº

33.663.683/0062-38, sediada na Av. Pasteur, nº 250, Rio de Janeiro/RJ, CEP

22290-902, neste ato representada por seu diretor, Marcelo Jacques de Moraes,

por delegação de competência outorgada pela Portaria nº 10.518, de 4/10/2019,

publicada no BUFRJ nº 41, de 10/10/2019, portador do CPF nº

804.994.497-20, doravante denominada **LICENCIADA**, ajustam o presente TERMO,

que será regido pelas seguintes cláusulas e condições:

1. O **LICENCIANTE** concede à **LICENCIADA** o direito de utilizar a imagem intitulada

de sua autoria (ou de autoria de _____)

para inclusão na obra _____

de _____, a ser avaliada para

publicação pela Editora UFRJ.

2. A **LICENCIADA** compromete-se a remeter ao **LICENCIANTE**, via correio, 1 (um)

exemplar impresso do livro, caso ele venha a ser selecionado e impresso para

publicação.

3. A **LICENCIADA** compromete-se a dar o devido crédito da imagem ao

LICENCIANTE.

Rio de Janeiro, ___/___/_____.

Assinatura: _____