

EDITAL 204/2022 de 15 de março de 2022**HOMOLOGAÇÃO DE RESULTADO**

O Diretor da Editora da UFRJ, órgão suplementar da Universidade Federal do Rio de Janeiro, no uso de suas atribuições, conferidas pela Portaria nº 10.518, de 4/10/2019, publicada no BUFRJ nº 41, de 10/10/2019, com base no disposto no Edital nº 174, de 1º de abril de 2021, publicado no Boletim da UFRJ nº 17 - 29 de abril de 2021, retificado pelo Edital nº 203, resolve divulgar:

I - Os títulos classificados:

Projeto/número
1) <i>Trotsky no México: marxismo, nacionalismo e subalternidade</i> [1]
2) <i>Rio, 40 graus</i> [5]
3) <i>Memória, movimentos sociais e direitos humanos</i> [15]
4) <i>Rotas caribenhas: etnografia, mobilidade e conhecimento</i> [16]
5) <i>Vozes: mulheres na História da Filosofia</i> [17]
6) <i>Protocolo de mobilização precoce neurofuncional — PMPn</i> [20]
7) <i>Política da eternidade: as transições em Spinoza</i> [21]
8) <i>Contribuições da química de petróleo e biocombustíveis para o meio ambiente</i> [23]
9) <i>Regulação financeira: novos caminhos</i> [25]
10) <i>Fogo, vazio e silêncio: um banquete</i> [26]
11) <i>Crise do capital e a regressão conservadora: impactos políticos, sociais e territoriais</i> [27]
12) <i>Passagem para o outro como tarefa: tradução, testemunho e pós-colonialidade</i> [29]
13) <i>Procedimentos experimentais de avaliação de aditivos poliméricos para a indústria de petróleo</i> [30]
14) <i>Movimentos sociais na Constituinte de 1987/88: ações coletivas e reivindicações por direitos</i> [31]
15) <i>Sons de África e da diáspora atlântica: história, musicologia e interface</i> [36]

II - Em conformidade com os Edital nº 174, de 1º de abril de 2021 publicado no Boletim da UFRJ nº 17 - 29 de abril de 2021, o prazo para recurso é dia 25 de março de 2022 até às 23h59m, pelo correio eletrônico editais2021@editora.ufrj.br.