

30 de setembro de 2022

O Diretor da Editora da UFRJ – Fórum de Ciência e Cultura da Universidade Federal do Rio de Janeiro, no uso de suas atribuições, conferidas pela Portaria nº 10.518, de 4/10/2019, publicada no BUFRJ nº 41, de 10/10/2019, em conformidade com o disposto nos Editais nº **309** e **310**, publicados no Boletim da UFRJ nº 18, de 05 de maio de 2022, divulga a homologação das inscrições, conforme relação abaixo:

EDITAL 309 – Coleção “Outros Passos”

- 01- O pensamento instrumentalizado: sobre o funcionamento insuspeito do discurso ultraliberal na linguagem e na educação.]**
- 02- Dramaturgia do imaterial: performatividade, teatro de sombras e a cidade.**
- 03- Diz-me como moras, dir-te-ei quem és: modos de ler decoração nos romances brasileiros do século XIX.**
- 04- Direitos e políticas linguísticas no Brasil: uma visita rápida.**
- 05- Fernand Deligny e as ecologias do humano.**
- 06- Outros Brasis: imagens e pensamento fotográfico de Stefania Bril.**
- 07- Mario Pedrosa, crítico de arte e da modernidade.**
- 08- Souvenir alado: cenas do Brasil moderno nas bandejas de borboletas.**
- 09- Ciência líquida: os rumos do saber em tempos de pós-modernidade.**

EDITAL 310 - Coleção “Saberes do Presente, Cenários Futuros”

- 01- Filosofia evolutiva: cartas de um pai ateu.**
- 02- Concepções de Natureza em Humboldt, Darwin e Lévi-Strauss.**



Marcelo Jacques de Moraes
Diretor
Editora UFRJ