

SÚMULA

1. A ficha de inscrição (anexo 3) deve ser preenchida e assinada.
2. Original em formato Word totalmente desidentificado, com páginas numeradas, completo, incluindo sumário, referências bibliográficas, anexos (se houver) e imagens digitalizadas (se houver).
3. *Curriculum vitae* gerado da Plataforma Lattes do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), em versão completa, atualizado há menos de 90 (noventa) dias.
4. Resumo da obra com 5 (cinco) linhas, em folha separada.
5. Termo de cessão de imagens, se houver (Anexo IV).
6. A normalização de notas, citações e referências bibliográficas são obrigatórias. ABNT (especialmente a NBR 6023/2018 e a NBR 10520/2002).
7. As notas explicativas ou de esclarecimentos devem aparecer (adotando-se o sistema numérico) no rodapé da página onde forem mencionadas ou ao final do capítulo.
8. As indicações das fontes das citações devem obedecer ao sistema autor-data (item 6.3 da Norma NBR10520/2002) e sua descrição completa deve estar na lista de referências constante no final do livro ou de cada texto (em caso de coletânea).
9. O sumário constitui elemento pré-textual obrigatório.
10. As listas podem ser de ilustrações, tabelas, abreviaturas ou siglas e notações ou símbolos e devem constar o número específico da figura ou tabela, seu título e a página na qual se encontra.
11. As ilustrações (figuras, quadros, tabelas, gráficos, etc.) devem estar inseridas na obra, com os títulos completos, indicação da(s) fonte(s) e notas adicionais, quando necessárias, e ser obrigatoriamente enviadas em arquivo à parte.
12. Deverão ser fornecidas as imagens físicas originais que geraram as imagens inseridas na versão apresentada para avaliação.
13. As imagens digitais devem ser fornecidas em versão editável (formatos jpeg, .tiff ou .png) e em alta resolução.

14. Tabelas e ou gráficos deverão ser enviados separadamente, na sua forma original, ainda que ao longo da obra tenham sido utilizados em outros formatos (word, excel).
15. As imagens vetoriais devem ser elaboradas ou reelaboradas em arquivo do Adobe Illustrator ou ser compatíveis com os filtros de importação do programa. Sugere-se que as imagens sejam editáveis (para eventuais correções). Devem ser fornecidas, também, as fontes utilizadas no arquivo, mesmo que pareçam comuns.